



La lettre de l'UR 21



Union Régionale Photographique d'Alsace

N°120 Mai 2023 Chers amis des clubs photos d'Alsace, quelques infos de l'URPA. Éditeurs : D. LAMBERT & J.-Claude Luque

Édito du Webmaster

Bonjour à tous !

La saison des concours est pratiquement terminée. Je tenais à féliciter l'ensemble des membres des clubs de notre UR pour leurs participations et leurs résultats. Plusieurs clubs vont monter en N1. D'autres accèdent ou se maintiennent en coupe de France. Pour les déçus qui redescendent en régional ou ceux qui n'accèdent pas à la division supérieure (quelquefois pour 1 place ou deux) qu'ils ne soient pas déçus. L'important est de participer pour se situer dans une Fédération qui compte plus de 8500 membres.

La Fédération a également engagé une réflexion sur l'avenir de l'IA dans la photo de demain. C'est un sujet crucial, vous avez votre mot à dire ! Je suis à votre écoute sur ce sujet comme sur les autres et pour faire remonter vos remarques au CA.

Vous l'avez remarqué, nous sommes en préparation des élections dans notre Fédération. Les votes sont ouverts ! Du 3 mai et jusqu'au 1 juin. Chaque vote compte ! Pour ce faire, rendez-vous sur le [site](#) de la Fédération à la rubrique « club et adhérent » puis « espace adhérent » et il vous suffit de suivre les indications.

La Fédération sera ce que vous en ferez. C'est le moment de vous exprimer !

Très cordialement

Jean-Claude LUQUE



Union Régionale Photographique d'Alsace URPA

13 rue d'Ammertwiller 68210 BERNWILLER

Fédération Photographique de France 5 Rue Jules-Vallès 75011 PARIS

Courriel : presur21@federation-photo.fr

<http://federation-photo.fr/>

Synthèse des concours nationaux

Rappel pour les concours nationaux :

Dans chacun des compétitions, il y a trois niveaux :

- La Coupe de France : Clubs sélectionnés l'année précédente.
- Le National 1 (ou N1) : Clubs sélectionnés l'année précédente.
- Le National 2 (ou N2) : Œuvres sélectionnées au niveau Régional la même saison.

	N2	N1	Coupe de France
Nombre de participants	Suivant quotas régionaux	45 clubs	30 clubs
Nbre d'œuvres maxi par clubs	7	20	30
Nbre d'œuvres maxi par auteur	3	4	5
Classement club	6 meilleures œuvres	15 meilleures œuvres	25 meilleures œuvres
Classement auteur	Sur 3 œuvres	Sans	Sans
Résultats clubs	Les 15 premiers accèdent en N1	Les 15 premiers accèdent en Coupe	Les 15 premiers restent en Coupe
	Au-delà du 15ème redescendent en régional	Du 16ème au 30ème restent en N1	Au-delà du 15ème redescendent en N1
		Au-delà du 30ème redescendent en régional	

Quotas régionaux pour la saison 2022-2023 :

- Il s'agit des œuvres les mieux classées durant les compétitions régionales qui ont eu lieu, cette année, à Soultz le 11 mars 2023 pour les concours papier de notre UR,
- Le nombre maximum d'œuvres montant en N2 est de 7 par club. Le classement N2 du club se fait avec les 6 meilleures œuvres classées,
- Le nombre maximum d'œuvres par auteur montant en N2 est de 3. Elles seront toutes considérées pour le classement auteur,
- Si lors de l'inscription, les œuvres d'un auteur ou d'un club figurent hors quota, elles seront sélectionnées automatiquement pour participer au concours N2 en plus du quota fixé par la fédération. C'est le cas d'un club qui est descendu l'année précédente en régional ou un club qui veut présenter une 2^{ème} équipe alors qu'il participe déjà au niveau supérieur. Les auteurs de la 2^{ème} équipe ne doivent, par contre, pas participer à un concours de niveau supérieur de la même discipline, la même année.

Quota officiel UR21 pour le concours N2 ([Outils de gestion des concours de la FPF \(federation-photo.fr\)](http://federation-photo.fr)):

Papier Mono	Papier Couleur	Papier Nature	Projetée Mono	Projetée Couleur	Projetée Nature	Papier Auteur	Audiovisuel
35	31	40	39	35	27	6	4

Nombre d'œuvres UR21 sélectionnées cette année pour le concours N2 (Quota officiel + hors quota):

Papier Mono	Papier Couleur	Papier Nature	Projetée Mono	Projetée Couleur	Projetée Nature	Papier Auteur	Audiovisuel
47	45	42	45	43	45	4	

Résultats des concours nationaux N2, N1 et Coupe de France pour l'UR21

CONCOURS MONOCHROME

N2 PAPIER MONOCHROME

Classement œuvres :

WEISS Robert, du Photo Club de RustenArt, se classe 39^{ème} sur 1085 œuvres en concours avec « Sur le pont en bois » :



Classement auteur :

MEYER Sébastien, du Photo Club de RustenArt, se classe 9^{ème} sur 648 participants.



« Cuisine viking » de MEYER Sébastien

N2 IMAGE PROJETEE MONOCHROME

Classement œuvres :

MEYER Joseph, du club G.R.A.Ph Schweighouse, se classe 41^{ème} sur 1048 œuvres en concours avec « Parcelles » :



41^{ème} Ex aequo avec TRUXLER Jean-Philippe du Club Photo de Rosheim avec « Mégane » :



Classement club :

Le club de RustenArt se classe 21^{ème} sur 216 clubs participants.

Seuls les 15 premiers clubs montent en N1 l'an prochain. Aucun club, issu du concours régional, ne monte en N1.

Classement auteur :

DOERR Louis, de l'Association Culture & Loisirs ILLKIRCH GRAFFENSTADEN, se classe 11^{ème} sur 736 participants.



La pose de DOERR Louis

Classement club :

L'Association Culture & Loisirs ILLKIRCH Graffenstaden se classe 6^{ème} sur 284 clubs. Le club monte en N1 l'an prochain.

A noter la 16^{ème} place du Club Photo de Rosheim à un rang de la montée en N1.

N1 PAPIER MONOCHROME**N1 IMAGE PROJETEE MONOCHROME****Classement œuvres :**

SICARI Francesco, du Photo Club ACS Peugeot Citroën Mulhouse, se classe 43^{ème} sur 918 œuvres en concours avec « Regard » :

**Classement œuvres :**

HAMONIER Didier, du MJC Gerstheim club Photo, se classe 14^{ème} sur 920 œuvres en concours avec « Au galop » :



BOULANGER Eric du PHOCS est 43^{ème} Ex Aequo avec « Canapé » :



Classement club :

Le PhoCS de Souffelweyersheim se classe 31^{ème} et l'ACS Peugeot Citroen se classe 35^{ème}.

Le classement des 2 clubs ne permet pas de rester en N1. Ils descendent en Régional l'an prochain.

EBER Clarisse du Photo Ciné Club d'Alsace PCCA est 14^{ème} Ex Aequo avec « Olympe » :



Classement club :

Le Photo Ciné Club d'Alsace PCCA se classe 6^{ème} et monte en Coupe de France l'an prochain.

Le MJC Gerstheim se classe 41^{ème} et redescend en N1 l'an prochain.

COUPE DE FRANCE PAPIER MONOCHROME

COUPE DE FRANCE IMAGE PROJETEE MONOCHROME

Classement œuvres :

SCHROEDER Francis, du Photo Club de Riedisheim, se classe 15^{ème} sur 920 œuvres en concours avec « Tess 2 » :



Classement club :

Avec sa 16^{ème} place, le Club de Riedisheim redescend en N1.

Pas de participation

CONCOURS COULEUR

N2 PAPIER COULEUR

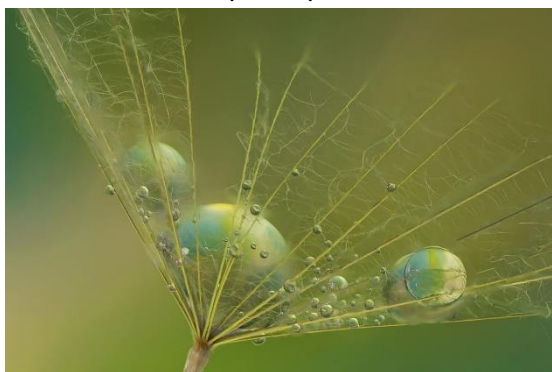
Classement œuvres :

DAZEUR Bruno, du PhoCS Souffelweyersheim, se classe 11^{ème} sur 1096 œuvres en concours avec « Canoé en action ». Il reçoit également la **Médaille sport** :



Classement auteur :

SANCHEZ Caroline, du Club La Focale Soultz, se classe 17^{ème} sur 657 participants.



« Bulles de douceur » de SANCHEZ Caroline

Classement club :

Le PhoCS Souffelweyersheim se classe 39^{ème} sur 223 clubs participants.

Malgré la participation de 9 clubs de l'UR21, aucun ne monte en N1.

N2 IMAGE PROJETEE COULEUR

Classement œuvres :

SIMON Gilbert, du Club du Foyer de Mutzig, se classe 51^{ème} sur 1086 œuvres en concours avec « Un nuage de lait » :



Classement auteur :

SICARI Francesco, du Photo Club ACS Peugeot Citroën Mulhouse, se classe 48^{ème} sur 774 participants.



« Valle d'Orcia » de SICARI Francesco

Classement club :

Le Photo Ciné Club d'Alsace PCCA se classe 54^{ème} sur 282 clubs participants.

Seuls les 15 premiers clubs montent en N1 l'an prochain. Malgré la participation de 12 clubs de l'UR21, aucun ne monte en N1.

N1 PAPIER COULEUR

Classement œuvres :

ZOLGER Olivier, du Photo Club de Riedisheim, se classe **1er sur 899 œuvres** en concours avec « L'aigle noir » :



A noter la médaille Sport de **BALLA Jean-Charles** du PhoCS avec « cani-cross » :



Classement club :

Le Photo Club de RustenArt et le Photo Club de Riedisheim, respectivement 21^{ème} et 24^{ème} restent en N1.

Le PhoCS Souffelweyersheim se classe 31^{ème} et redescend en Régional l'an prochain.

COUPE DE FRANCE PAPIER COULEUR

Pas de participation

N1 IMAGE PROJETEE COULEUR

Classement œuvres :

HAEFFELE Christian, du Photo Club La Focale Soultz, se classe 10^{ème} sur 900 œuvres en concours avec « Farandole » :



A noter le **Diplôme Reportage** de **BOULANGER Eric** du PhoCS avec « La horde » :



Classement club :

La Focale Soultz se classe 5^{ème} et monte en Coupe de France l'an prochain.

Le PhoCS Souffelweyersheim, G.R.A.Ph Schweighouse et le Club Objectif Photos se classent respectivement 37^{ème}, 41^{ème} et 43^{ème} et redescendent en Régional l'an prochain.

COUPE DE FRANCE IMAGE PROJETEE COULEUR

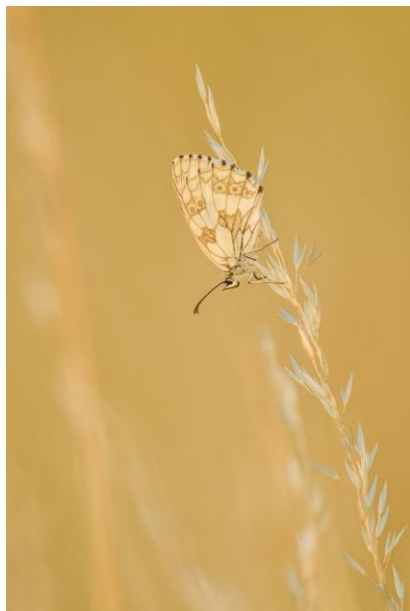
Pas de participation

CONCOURS NATURE

N2 PAPIER NATURE

Classement œuvres :

VALERO Marie-Carmen, du Photo Club de RustenArt, se classe 19^{ème} sur 941 œuvres en concours avec « Ton sur ton » :



KLAUTH Robert, de l'Association Culture & Loisirs Illkirch Graffenstaden, se classe 19^{ème} Ex aequo avec « Guêpiers d'Europe » :



N2 IMAGE PROJETEE NATURE

Classement œuvres :

BENDER Alfred, du Photo-Ciné-Club d'Alsace PCCA, se classe 17^{ème} sur 988 œuvres en concours avec « Hermine » :



Classement auteur :

BENDER Alfred, du Photo-Ciné-Club d'Alsace PCCA, **se classe 3^{ème}** sur 632 participants.

« Buse » de BENDER Alfred :

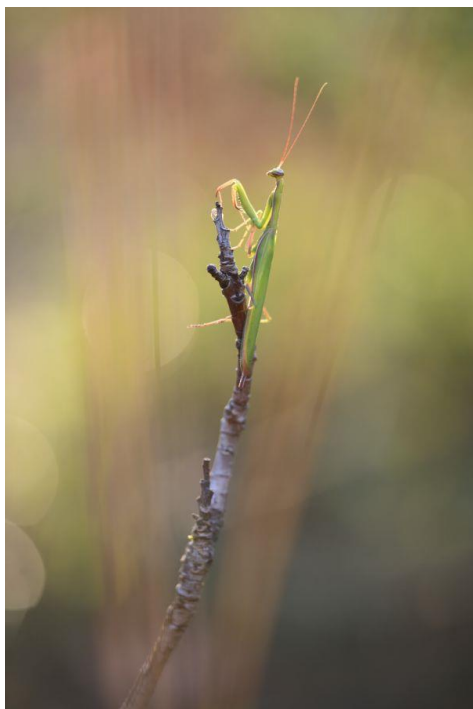


Classement club :

Le Photo-Ciné-Club d'Alsace PCCA se classe **4^{ème}** sur 251 clubs participants. L'Association Culture & Loisirs Illkirch Graffenstaden se classe **10^{ème}**. Ces 2 clubs montent en N1 l'an prochain. A remarquer la participation de 12 clubs au concours.

Classement auteur :

TUAILLON Jérôme, du Photo Club du Rhin, se classe 5^{ème} sur 474 participants.



« Méditation » de TUAILLON Jérôme

Classement club :

Le Photo Club RustenArt se classe 25^{ème} sur 175 clubs participants.

Malgré la participation de 10 clubs de l'UR21, aucun ne monte en N1 l'an prochain.

N1 PAPIER NATURE**Classement œuvres :**

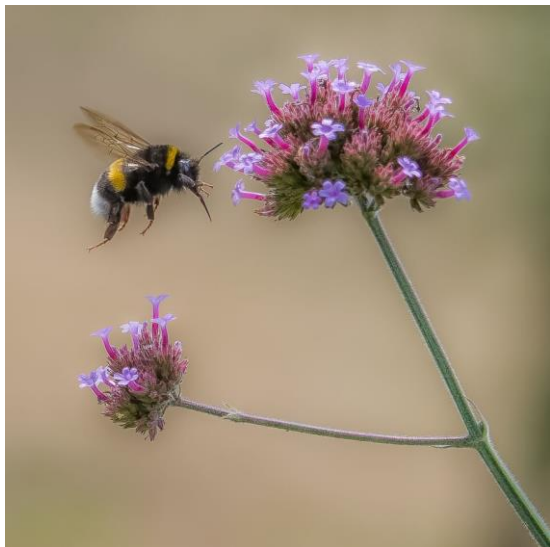
BERTHONECHE Olivier, La Focale Sultz, se classe 154^{ème} sur 876 œuvres en concours avec « Le traquet motteux à l'affût » :

**N1 IMAGE PROJETEE NATURE****Classement œuvres :**

RAUCH Michel, du G.R.A.Ph - Schweighouse, se classe 27^{ème} sur 887 œuvres en concours avec « Offrande » :



HAGENMULLER Daniel, La Focale Soultz, se classe 154^{ème} ex aequo sur 876 œuvres en concours avec « Saute bourdon 2 » :



Classement club :

La Focale Soultz se classe 38^{ème} et redescend en Régional l'an prochain.

MEYER Sébastien, du Photo Club RustenArt, reçoit la **Médaille Botanique** avec « Anémone pulsatile » :



Classement club :

Le Photo Club Souffelweyersheim PhoCS se classe 21^{ème} et reste en N1 l'an prochain.

Les clubs Photo Club RustenArt, La Focale 1909 – Soultz et G.R.A.Ph – Schweighouse redescendent en régional.

COUPE DE FRANCE PAPIER NATURE

Classement œuvres :

STEYER Rémi, du PhoCS Souffelweyersheim, se classe 15^{ème} sur 926 œuvres en concours avec « Après l'orage » :



Classement club :

Le PhoCS Souffelweyersheim se classe 19^{ème} et redescend en N1 l'an prochain.

COUPE DE FRANCE IMAGE PROJETEE NATURE

Pas de participation

CONCOURS AUTEURS

N2 AUTEUR

Classement auteurs :

KLAUTH Robert, de l'Association Culture & Loisirs Illkirch Graffenstaden, se classe 37^{ème} sur 128 séries en concours avec « Anciennes Glacières » :



Seuls les 15 premiers auteurs accèdent la compétition N1 l'an prochain. Aucun ne monte en N1 l'an prochain.

COUPE DE FRANCE AUTEUR

Classement auteurs :

GERLINGER Anne, du Cercle St Gérard Sports & Loisirs - Section Photo, se classe 11^{ème} avec « Plonger et renaître » :



Anne se maintient en coupe de France l'an prochain.

Résultats détaillés des concours nationaux N2, N1 et Coupe de France pour l'UR21 sur le site des concours de la fédération ([ici](#))